



Eva Rosenstiel „Imprinting“

Friedrichsbau Bühl | 24. Oktober bis 23. November 2025

Die biografische Affinität zu Stoffen ist ihrer Malerei eingewoben wie ein roter Faden. Das Überbordende der geradezu altmeisterlich gemalten Textilien findet dabei immer Halt in der Wirklichkeit, die Rosenstiels Kamera mit nüchterner Zurückhaltung dokumentiert. Beide Ebenen scheinen untrennbar miteinander verbunden. Mal umspielen die Tuchbahnen wie farbige Nebelschwaden die Körper der Menschen auf den Fotografien, mal legen sie sich fragmentiert in mehreren netzartigen Schichten über die Szenerien und kreieren im nahezu vollständigen Überwuchern der Realität ganz eigene Räume, in denen die Zeit stillzustehen scheint in der zur Form geronnenen Bewegung der Gewebe. *Dietrich Röschmann (aus dem Katalogtext zur Ausstellung Agora in Bretten)*

Zur Eröffnung der Ausstellung am Freitag, 24. Oktober, 19:00 Uhr,
laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Begrüßung: Bürgermeister Daniel Fritz | Einführung: Dr. Jenny Dopita, Baden-Baden

Künstlergespräch mit Führung: Sonntag, 16. November, 15:00 Uhr

Webseite der Künstlerin: www.evarosenstiel.de

Vorderseite: „1951“, 2025, 80 x 60 cm, Öl/Fotografie auf Aludibond (Ausschnitt)

Veranstalter: Stadt Bühl, Kulturbüro, Telefon (0 72 23) 9 35-46 35, m.decker.stadt@buehl.de

Adresse

Friedrichsbau Bühl,
Friedrichstraße 2, 77815 Bühl

Zu allen Veranstaltungen ist der
Eintritt frei.

Öffnungszeiten

Mittwoch bis Freitag 16:00 bis 19:00 Uhr
Samstag und Sonntag 11:00 bis 17:00 Uhr
Geschlossen
29. Oktober, 5., 14. und 20. November